

Anna Seghers

125
JAHRE

Literaturliste



Landeshauptstadt
Mainz

125 Jahre Anna Seghers



Bibliotheken der Stadt Mainz
Öffentliche Bücherei – Anna Seghers

Die Schriftstellerin Anna Seghers

- | | |
|--|---------------|
| 1. Werke: Romane, Erzählungen | Seite 2 - 15 |
| 2. Biografien, Sachbücher,
Werkinterpretationen | Seite 16 - 34 |
| 3. Hörbücher | Seite 35 - 37 |
| 4. Verfilmungen | Seite 38 - 39 |

Werke: Romane, Erzählungen

Zba Cohen, R.

Cohen, Rob:

Anna Seghers im Garten von Jorge Amado : Erzählungen / Robert Cohen – Leipzig : Faber&Faber – 2021. 102 Seiten

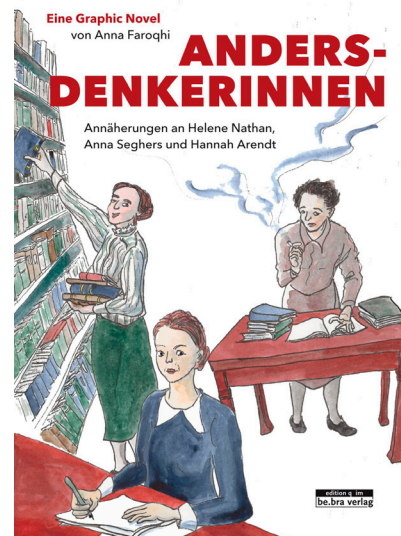
Die berühmte Schriftstellerin Anna Seghers auf Besuch bei dem ebenfalls sehr erfolgreichen, brasilianischen Autor Jorge Amado im Jahr 1963. Neben vielen anderen Themen steht die Frage im Raum, warum Seghers in die DDR zurückkehren will.

Graphic Novel Faroqhi, A.

Faroqhi, Anna:

Andersdenkerinnen : Annäherungen an Helene Nathan, Anna Seghers und Hannah Arendt / Anna Faroqhi – Berlin : edition q im be. Bra Verlag – 2022. – 191 Seiten : Illustrationen

Die Filmemacherin A. Faroqhi stellt Leben, „Andersdenken“, Verfolgung und Flucht der intellektuellen Bibliothekarin H. Nathan, Schriftstellerin A. Seghers und Philosophin H. Arendt in den Mittelpunkt dieser Graphic Novel, eingebettet in das Leben von drei jungen Geflüchteten im heutigen Berlin.



Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

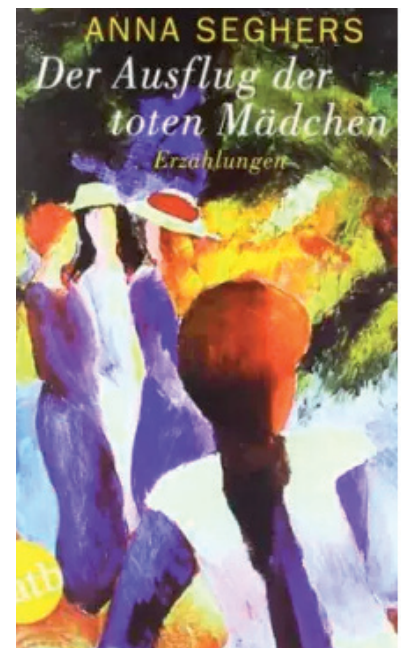
Aufstand der Fischer von St. [Santa] Barbara . Die Gefährten. - 2. Auflage - Berlin : Aufbau-Verlag, 1979. - 326 Seiten

Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Der Ausflug der toten Mädchen : u. a. Erzählungen / Anna Seghers. – Berlin: Aufbau Taschenbuch Verlag, 2022. - 150 S. - (atb ; 3470)

Auf einer Wanderung durch Mexiko erinnert sich Anna Seghers in der Titelerzählung fast wie im Traum an einen Schulausflug im Jahr 1912 und an ihre Klassenkameradinnen Leni, Marianne, Lore und Nora in einst glücklichen Tagen. Rückblickend schildert sie deren Schicksale über die Zeit des Ersten Weltkrieges bis zum Nationalsozialismus.



Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Drei Frauen aus Haiti. - 3. Auflage - Berlin : Aufbau-Verlag, 1982. - 98 Seiten

Drei Frauen aus Haiti – in verschiedenen Jahrhunderten haben sie gelebt, ihre Schicksale sind aufs engste verknüpft mit der Geschichte des Landes.

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Die Entscheidung : Roman / Anna Seghers. - 4. Aufl. - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verl., 1985. - 625 S.

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Erzählungen: 1926 - 1944 - 2. Aufl. - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verl., 1981. - 366 S. -

(Gesammelte Werke in Einzelausgaben ; 9)

Ent.: Grubetsch, Die Ziegler, Die Wellblech-Hütte, Bauern von Hruschowo, Auf dem Weg zur amerikanischen Botschaft, Die Stoppuhr, Der Führerschein, Marie geht in die Versammlung, Der letzte Weg des Koloman Wallfisch, Das Viereck, Die schönsten Sagen vom Räuber Woynuk, Sagen von Artemis, Reise ins Elfte Reich, Die drei Bäume, Das Obdach, Der Mensch wird Nazi, Post ins gelobte Land, Der Auszug der toten Mädchen

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Erzählungen: 1945 - 1951 - 2. Auflage - Berlin : Aufbau Verlag, 1981. - 323 Seiten

Enth.: Das Ende, Die Saboteure, Das Argonautenschiff, Die Linie, Die Kastanien, Die gerechte Verurteilung, Die Rückkehr, Das Urteil, Die Umsiedlerin, Der Traktorist

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Erzählungen : 1952 - 1962 - 2. Auflage - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verlag, 1981. - 463 Seiten
- (Gesammelte Werke in Einzelausgaben ; 11)

Enth.: Der Mann und sein Name, Der erste Schritt, Brot und Salz, Vierzig Jahre der Margarete Wolf, Karibische Geschichte, Die Hochzeit von Haiti, Wiedereinführung der Sklaverei in Guadeloupe, Licht auf dem Galgen

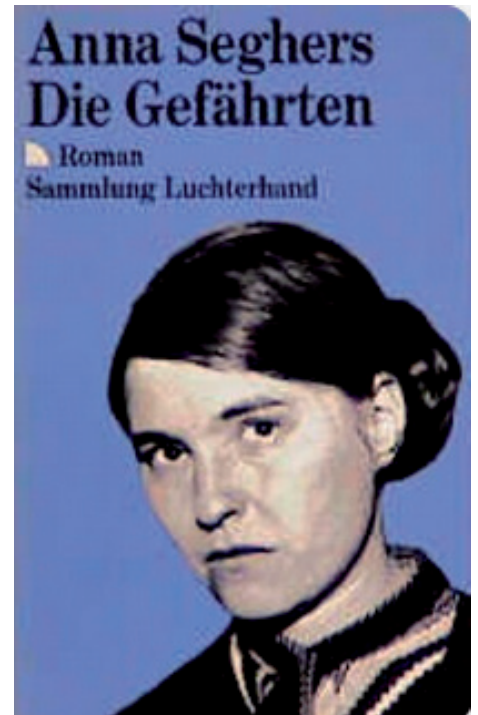
Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Die Gefährten : Roman / Anna Seghers. - 2. Auflage - Darmstadt ; Neuwied : Luchterhand, 1985. - 156 Seiten
- (Sammlung Luchterhand ; 358)

Ausg. für d. Bundesrepublik Deutschland, West-Berlin, Österreich u.d. Schweiz

Zba Seghers, A .



Seghers, Anna:

Der gerechte Richter und andere Erzählungen ; mit einem Nachwort von Sonja Hilzinger / Anna Seghers. - 1. Auflage - Berlin : Aufbau Taschenbuch Verlag, 2000. - 119 Seiten - (AtV ; 5178)

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Geschichten von Frauen / Anna Seghers. - 2. Aufl. - Berlin : Aufbau-Taschenbuch-Verl., 2000. - 237 S. - (AtV ; 5173)

1. Aufl. u.d.T.: Seghers, Anna: Die Trennung

Enth. u.a.: Die Ziegler; Marie geht in die Versammlung; Der Vertrauensposten; Das Obdach; Der Ausflug der toten Mädchen; Crisanta; Agathe Schweigert; Das Schilfrohr; Susi

Zum Beeindruckendsten im Werk von Anna Seghers gehören ihre Frauengestalten: Marie Ziegler, Agathe Schweigert, die Meunier aus Paris, Crisanta aus Mexiko, Toaliina und Luisa aus Haiti. Ihre Geschichten umspannen Jahrhunderte. Sie erzählen vom Hunger auf Leben und von der Sehnsucht nach Glück, von gefährdeter Liebe, vom Mut, menschlich zu sein und sich selbst treu zu bleiben. Diese Frauen sind keine Heldinnen, sie leben ein unspektakuläres, gewöhnliches Schicksal wie unzählige neben ihnen. In der Kraft der Schwachen bewahren sie ihre Würde, auch wenn sie zerrieben werden vom politischen Terror ihrer Zeit. Mit schmerzhafter Genauigkeit lenkt diese klare, kraftvolle Prosa den Blick auf den individuellen Preis, den der Kampf um eine gerechtere Welt forderte.



Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Geschichten von Frauen / Anna Seghers. - 3. Auflage - Berlin : Aufbau Taschenbuch Verlag, 2002. - 237 Seiten - (AtV ; 5169)

Die 1. Auflage erschien 1998 unter dem Titel „Die Trennung : Geschichten über Frauen“

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Jans muss sterben : [Erzählung] / Anna Seghers. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau-Verl., 2000. - 96 S.

In dieser frühen, bislang unbekanntem Erzählung von Anna Seghers, wird das Sterben eines siebenjährigen Arbeiterjungen aus der Sicht von Mutter, Vater und dem kleinen Jans erzählt.

Zba Seghers, A .

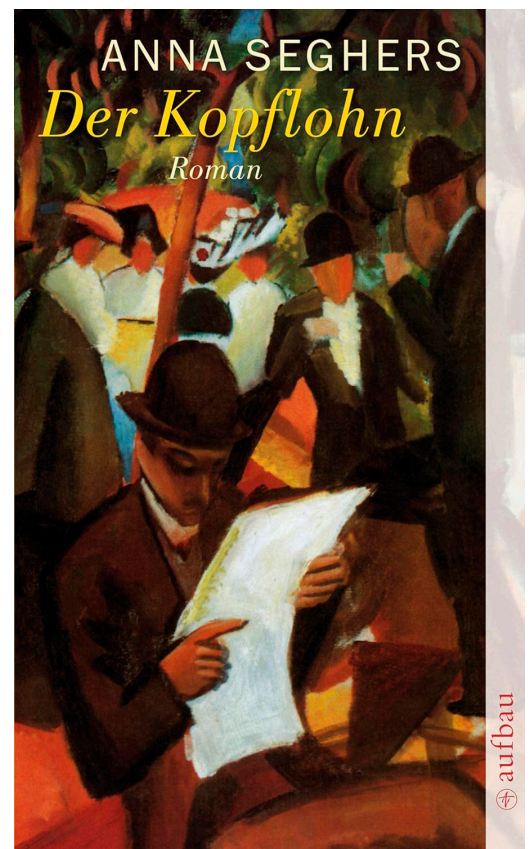
Seghers, Anna:

Der Kopflohn : Roman aus einem deutschen Dorf im Spätsommer 1932 / Anna Seghers. - 2. Auflage - Berlin : Aufbau-Verlag, 2009. - 193 Seiten - (Aufbau-Taschenbuch ; 5157)

Der Roman gibt eine meisterliche Darstellung der psychologischen Bearbeitung der dumpfen Masse durch die nazistischen Versprechungen: Die vielen klar realistisch

gezeichneten Einzelbilder fügen sich zu einem dunklen Gemälde zusammen...

Mit der Geschichte dieses jungen Menschen gestaltet Anna Seghers ein meisterhaftes Bild vom Deutschland jener Tage, in einem rheinhessischen Dorf, von den unterschiedlichen Wegen und den verschiedenen Methoden des Terrors, mit denen der Faschismus seine „Machtergreifung“ vorbereitete.



Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Die Kraft der Schwachen : 9 Erzählungen / Anna Seghers. - 6. Auflage – Berlin [u.a.] : Aufbau-Verlag, 1985. - 195 Seiten

Enth.: Agathe Schweigert, Der Führer, Der Prophet, Das Schilfrohr, Wiedersehen, Das Duell, Susi, Tuomas beschenkt die Halbinsel Sorsa, Die Heimkehr des verlorenen Volkes

Zba Seghers, A .

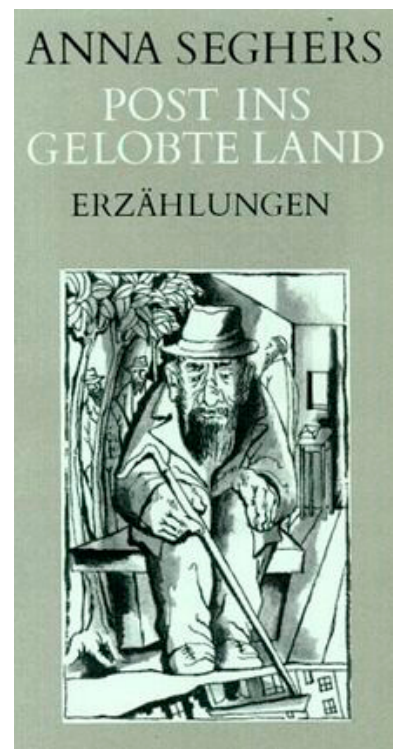
Seghers, Anna:

Die Kraft der Schwachen : 9 Erzählungen / Anna Seghers. - 3. Auflage - Darmstadt : Luchterhand-Literaturverlag, 1988. - 157 Seiten - (Sammlung Luchterhand ; 469)
Bis 2. Aufl. im Verl. Luchterhand, Darmstadt,

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Post ins gelobte Land : Erzählungen / Anna Seghers. [Ausw. Ursula Emmerich. Ill. Günther Lück]. - 1. Aufl. - Berlin ; Weimar : Aufbau-Verl., 1990. - 438 S. : zahlr. Ill.



Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Die Rettung : Roman - 3. Aufl. - Frankfurt/Main : Luchterhand, 1988. - 326 S. - (Sammlung Luchterhand ; 395)

Sieben Bergmänner, in siebenhundert Meter Tiefe eingeschlossen, warten sieben Tage auf Rettung.

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Die Rettung : Roman. - Darmstadt : Hermann Luchterhand GmbH & Co KG, 1982. - 327 S.

Nach einem schweren Grubenunglück in dem oberschlesischen Steinkohlenbergwerk Matthiasgruben nahe der deutschen Stadt B. wird der kinderreiche Bergmann Andreas Bentsch im November 1929 mit seinen Kumpels in letzter Minute gerettet. Zwar verliert er nicht sein Leben, dafür aber die Arbeit. Es beginnt eine Zeit schwerer Prüfungen. Im Spätwinter 1933 droht seine Verhaftung durch die Nationalsozialisten, doch auch hier kommt für ihn in letzter Sekunde die Rettung. Als er sich daraufhin dem Widerstand gegen den Faschismus anschließt, hat er nichts Geringeres zum Ziel als die Rettung des deutschen Volkes. Anna Seghers' vierter Roman erschien 1937 in Amsterdam, als die Autorin bereits aus Nazideutschland ins Exil geflohen war.

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Die schönsten Märchen und Legenden / Anna Seghers. - 2. Aufl. - Berlin : Aufbau-Taschenbuch-Verl., 2000. - 208 S. - (AtV ; 5175)

Enth. u.a.: Die Toten auf der Insel Djal; Sagen von Artemis; Die drei Bäume; Das Argonautenschiff; Die schönsten Sagen von Räuber Woynok; Reise ins Elfte Reich; Der Führer; Die Heimkehr des verlorenen Volkes; Sagen von Unirdischen



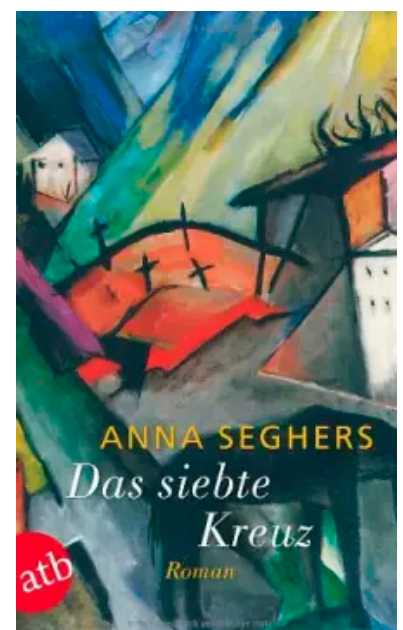
Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Das siebte Kreuz : ein Roman aus Hitlerdeutschland / Anna Seghers ; mit einem

Nachwort von Sonja Hilzinger. - 40. Auflage - Berlin : Aufbau Taschenbuch, 2017. - 416 Seiten - (Aufbau Taschenbuch ; 5151)

Sieben Gefangene sind aus dem Konzentrationslager Westhofen geflohen, aber nur einer erreicht das rettende Ufer. Auf seinem Fluchtweg trifft Georg Heisler auf Männer und Frauen, die sich entscheiden müssen zwischen Verrat und Treue, egoistischer Abkehr und Mitmenschlichkeit, Denunziation und Solidarität.



Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

Das siebte Kreuz : ein Roman aus Hitlerdeutschland / Anna Seghers. - 36. Aufl. - Berlin : Aufbau-Taschenbuch, 2013. - 416 S. - (atb ; 5151)

Zba Seghers, A .

Seghers, Anna:

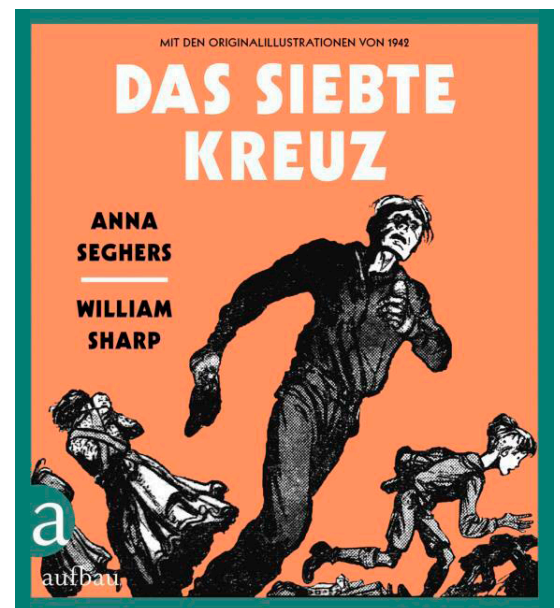
Das siebte Kreuz : Roman aus Hitlerdeutschland / Anna Seghers ; mit einem Nachwort von Thomas von Steinaecker. - [Neuausgabe], 1. Auflage - Berlin : Aufbau, 2015. - 448 Seiten : Illustrationen

Graphic Novel SIE

Seghers, Anna:

Das siebte Kreuz : mit den Originalillustrationen von 1942 / Anna Seghers. William Sharp. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau-Verl., 2015. - 92 S. : überw. Ill.

Graphic Novel- Bearbeitung der Geschichte einer Flucht aus einem deutschen Konzentrationslager, die zu einem Klassiker der antifaschistischen Literatur wurde.



Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Die Toten bleiben jung: Roman / Anna Seghers – Berlin : Aufbau-Verlag, 3. Auflage - 1983. – 695 Seiten (Gesammelte Werke in Einzelausgaben – Band 6)

Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Transit : Roman / Anna Seghers. - 16. Auflage - Berlin : Aufbau Taschenbuch, 2015. - 284 Seiten - (atb ; 5153)

Der Roman von Anna Seghers erzählt von Marseille, dem Sammelbecken der deutschen Emigranten, und vom Schicksal der Flüchtlinge, von Ungewissheit, Verrat und Tod...

Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Transit : Roman / Anna Seghers. - 6. Auflage - Berlin : Aufbau Taschenbuch, 2020. - 309 Seiten - (atb ; 3501)

Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Überfahrt : e. Liebesgeschichte / Anna Seghers. - 4. Aufl. - Darmstadt : Luchterhand-Literaturverl., 1988. - 124 S. - (Sammlung Luchterhand ; 442)

Für eine Überfahrt lang, von Brasilien nach Deutschland, hat der junge Tropenarzt Ernst Triebel einen aufmerksamen Zuhörer seiner sonderbaren, verwickelten Lebensgeschichte gefunden. In Santos war ihm eine Frau begegnet, die ihn schmerzhaft an das Mädchen erinnerte, mit dem sein Leben einmal unlösbar verbunden war. Triebels Rückkehr nach Europa ist ein weiter, verlustreicher Weg.



Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Das Vertrauen : Roman - 3. Aufl. - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verl., 1980. - 464 S. – (Gesammelte Werke in Einzelausgaben ; 8)

Vor dem Hintergrund des Aufstands vom 17. Juni 1953 schildert der Roman verschiedene Persönlichkeitsstrukturen, personale Beziehungsgeschichten und sonstige Erlebnisse verschiedener Protagonisten, unter denen die Hauptfigur durch ein Fehlverhalten zwar der Partei-Karriere in der DDR entbehren muss, aber dafür das Liebesglück findet.
Fortsetzung von: Die Entscheidung

Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

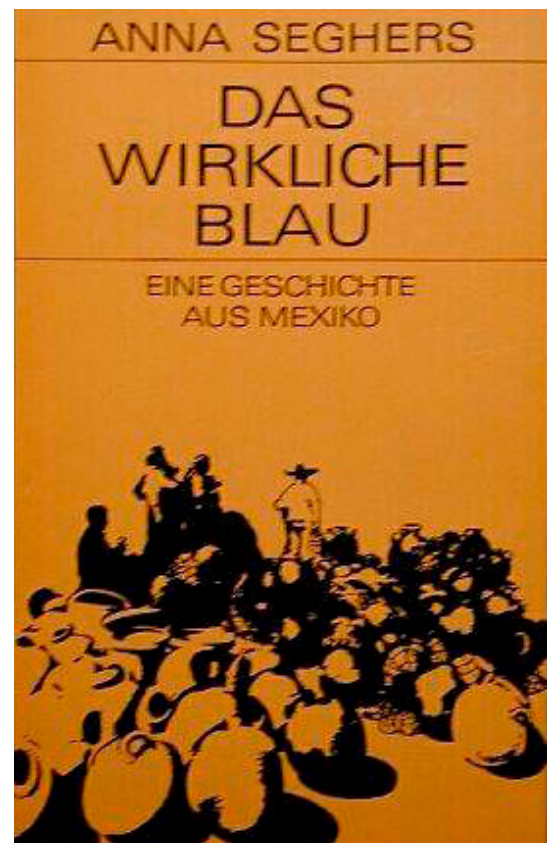
Wiedereinführung der Sklaverei in Guadeloupe / Anna Seghers. - Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 1989. - 109 S. - (Fischer ; 9321)
Lizenzausg. d. Luchterhand-Literaturverl., Darmstadt

Zba Seghers, A.

Seghers, Anna:

Das wirkliche Blau : eine Geschichte aus Mexiko / Anna Seghers. - 2. Auflage - Berlin : Aufbau-Verlag, 1976. - 100 Seiten

Das Geschehen dieser Novelle spielt in der Zeit zwischen 1942 und 1945 in Mexiko, wo sich auch Anna Seghers damals aufhielt



Biografien, Sachbücher, Werkinterpretationen

LernBar Deutsch Interpretation Seghers, A.

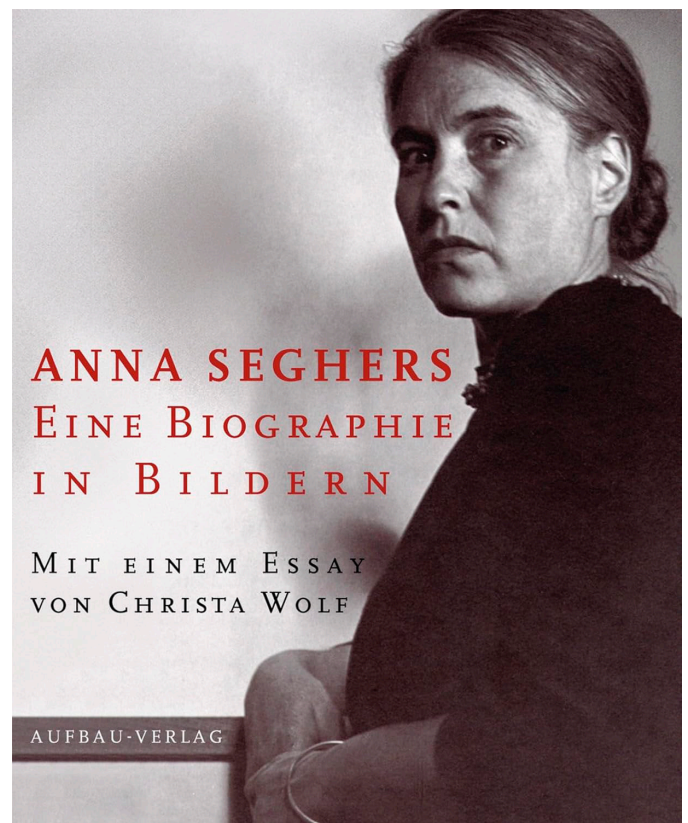
Ankum, Katharina von:

Textanalyse und Interpretation zu Anna Seghers „Transit“ : alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat : plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen / Katharina von Ankum – 1. Auflage _ Hollfeld : Bange, 2020. – 136 Seiten : Illustrationen

Pyk Seghers, A.

Anna Seghers

: eine Biographie in Bildern. Mit einem Essay von Christa Wolf. [hrsg. von Frank Wagner ...] - 2. Aufl. - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verl., 2000. - 262 S.



Pyk Seghers, A.

Anna Seghers

: eine Biographie in Bildern / [hrsg. von Frank Wagner]. - 1. Aufl. - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verl., 1994. - 262 S. : überw. Ill.

LernBar Deutsch Interpretation Seghers, A.

Bernhardt, Rüdiger:

Textanalyse und Interpretation zu Anna Seghers, „Das siebte Kreuz“ : alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen / Rüdiger Bernhardt. - [Neuausg.], 1. Aufl. - Hollfeld : Bange, 2012. - 139 S. : Ill., graph. Darst. - (Königs Erläuterungen ; 408 : Frische Klassiker)

Schülergerechte Interpretationshilfe zu dem im Exil entstandenen Roman „Das siebte Kreuz“ von Anna Seghers. Mit Prüfungsaufgaben und Musterlösungen.

Mainz Dz MAI

Bekessel, Hans:

Anna Seghers aus Mainz : zum 120. Geburtstag der Schriftstellerin und „Internationalen Mainzerin“ / von Hans Bekessel – 2020. – Seiten 28-43 : Illustrationen

Magazin Dz MAI

Bilke, Jörg Bernhard

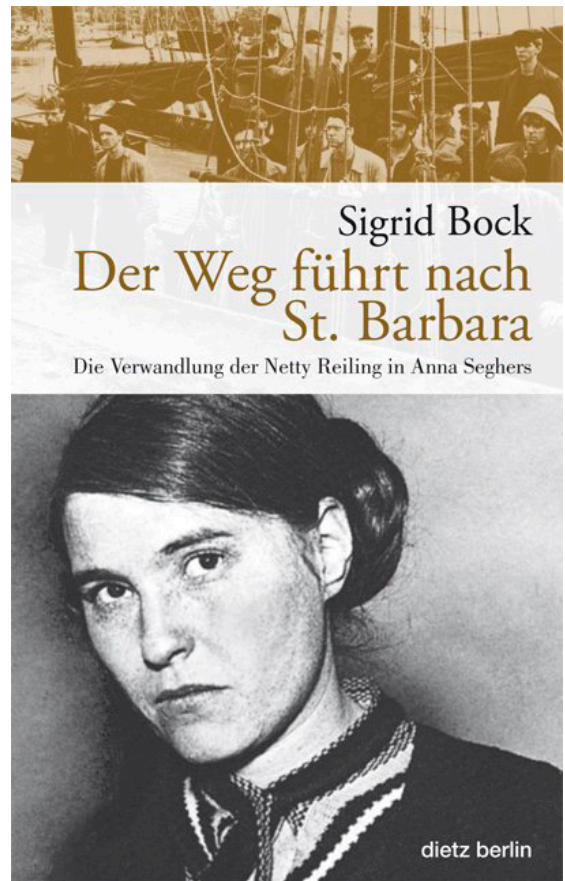
Anna Seghers : eine autobiografische Spurensuche in ihrem literarischen Werk : Zum 100. Geburtstag der aus Mainz stammenden Schriftstellerin / Jörg Bernhard Bilke

Pyk Seghers, A.

Bock, Sigrid:

Der Weg führt nach St. Barbara : die Verwandlung der Netty Reiling in Anna Seghers / Sigrid Bock. - Berlin : Dietz, 2008. - 303 S.

Das Lebensbild einer der bedeutendsten deutschen Schriftstellerinnen des 20. Jahrhunderts (1900-1983) beschränkt sich auf die Kindheits- und Jugendjahre in Mainz, das Studium in Heidelberg und ihre ersten Schritte als freie Schriftstellerin.



LernBar Deutsch Literaturgeschichte

Braun, Peter:

Von Blechtrommeln und Nestbeschmutzern :

deutsche Literaturgeschichte(n) nach 1945 / Peter Braun. Berlin : Bloomsbury
Kinderbücher & Jugendbücher, 2010. – 201 Seiten : Illustrationen

Deutschsprachige Literatur zwischen dem 2. Weltkrieg und der Wiedervereinigung.
Herausragende Vertreter in lebendigen Porträts und mit ihren Hauptwerken. Der Versuch
einer Revision und Gewichtung. Mit Beiträgen zu Heinrich Böll, Thomas Bernhard,
Friedrich Dürrenmatt, Max Frisch, Ingeborg Bachmann, Uwe Johnson, Stefan Heym, Jurek
Becker, Anna Seghers, Christa Wolf, Erich Kästner, Marieluise Fleißer, Alfred Andersch,
Arno Schmidt, Günter Grass.



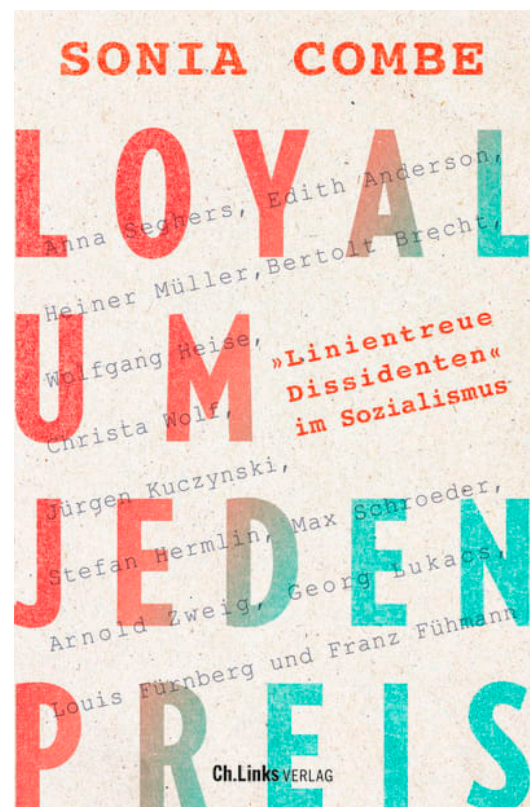
Emp 821 COM

Combe, Sonja:

Loyal um jeden Preis : „linientreue Dissidenten“ im Sozialismus / Sonja Combe – Berlin : Ch. Links Verlag, 2022. – 268 Seiten : Illustrationen

Anna Seghers, Bertolt Brecht, Stefan Heym, Jürgen Kuczynski, Paul Dessau, Max Schroeder und viele andere wurden wegen ihrer jüdischen Herkunft oder wegen ihrer kommunistischen Überzeugung im »Dritten Reich« verfolgt und mussten Deutschland verlassen. Nach dem Exil in England, den USA oder Mexiko wählten sie die Sowjetische Besatzungszone bzw. die DDR als Heimat. Die Konflikte zwischen den Westremigranten und jenen, die aus Moskau in den Ostteil Deutschlands zurückkehrten, gehören zu den zentralen Problemen der DDR-Geschichte. Diesen Intellektuellen schlugen Misstrauen und Verdächtigungen entgegen. Dennoch stützten sie das System und stellten es zugleich infrage. Einzig innerhalb der Partei trugen sie ihre Kritik vor, in der Öffentlichkeit schwiegen sie.

Mit dieser Praxis beeinflussten sie auch die Folgegeneration, als deren Repräsentantin Christa Wolf gelten kann. Sonja Combe zeichnet in ihrem Buch die Kämpfe und Gewissenskonflikte dieser kritischen Marxisten nach und fragt, welchen Preis sie für ihre Loyalität zahlten.



Mainz Dby FRAU

Frauen in Rheinhessen

: 1816 bis heute / hrsg. von Susanne Kern - Mainz : Nünnerich-Asmus, 2015. - 222 S. : zahlr. Ill.

Schriftstellerinnen, Komponistinnen, Schauspielerinnen, Wissenschaftlerinnen, Unternehmensgründerinnen oder einfach nur aufsehenerregende Persönlichkeiten - bemerkenswerte Frauen aus 200 Jahren Rheinhessen.

Dck FUN

Funke, Bernd:

Große Namen in Mainz : wer wo lebte / Bernd Funke. - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2011. - 98 S. : Ill., Kt.

Das prominente Mainz: Auf den Spuren großer Persönlichkeiten. Eine Stadt wird nicht nur geprägt von denen, die in ihr leben - sondern auch von denen, die in ihr gelebt haben. Wer sich in Mainz auf die Spuren großer Persönlichkeiten begibt, begegnet unter anderem Schriftstellern, Künstlern, Musikern sowie zahlreichen Wissenschaftlern.

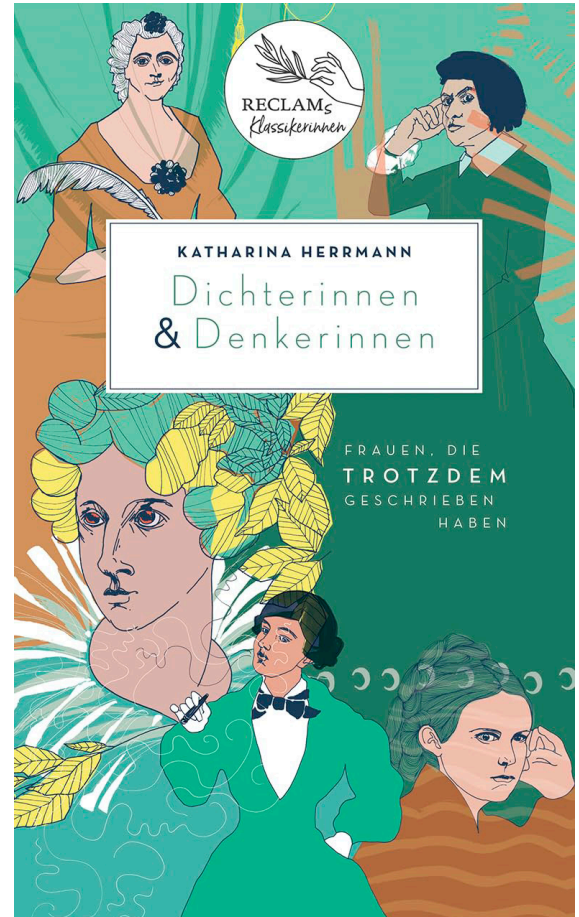


Py HER

Herrmann, Katharina:

Dichterinnen & Denkerinnen : Frauen, die trotzdem geschrieben haben / Katharina Herrmann ; mit Illustrationen von Tanja Kischel – Ditzingen : Reclam, 2020. – 236 Seiten : Illustrationen

Eine literarische Begegnung mit 20 schreibenden und inspirierenden Frauen, von Johanne Schopenhauer und Rahel Varnhagen über Ricarda Huch und Else Lasker-Schüler bis hin zu Anna Seghers und Mascha Kaléko aus der Zeit vom 18. bis zum 20. Jahrhundert, treffend illustriert.



Pyk Seghers, A.

Hilzinger, Sonja:

Anna Seghers / Sonja Hilzinger. - Stuttgart : Reclam, 2000. - 236 S. : Ill. -
(Universalbibliothek ; 17623 : Literaturstudium)

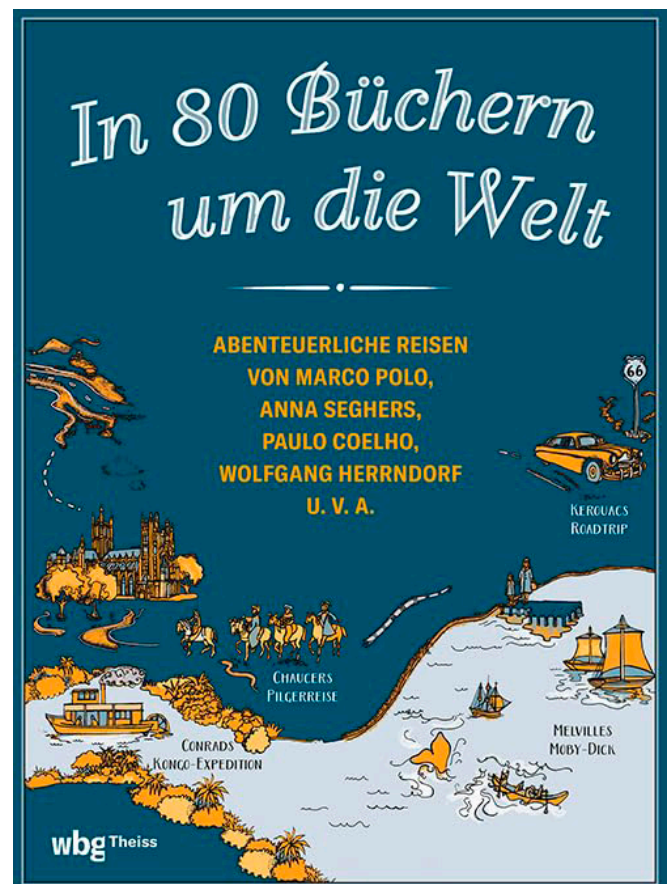
Eine Einführung in Leben und Werk einer der bedeutendsten deutschsprachigen Schriftstellerinnen des 20. Jahrhunderts.

Pcl 1 IN

In 80 Büchern um die Welt

: Abenteuerliche reisen von Marco Polo, Anna Seghers, Paulo Coelho, Wolfgang Herrndorf u.v.a. / mit einer Einleitung von John McMurtrie – Darmstadt : wbg Theiss, 2022. – 256 Seiten : Illustrationen

Dieser prachtvoll ausgestattete Bildband ist eine Bereicherung für Buchliebhaber und Reiselustige!

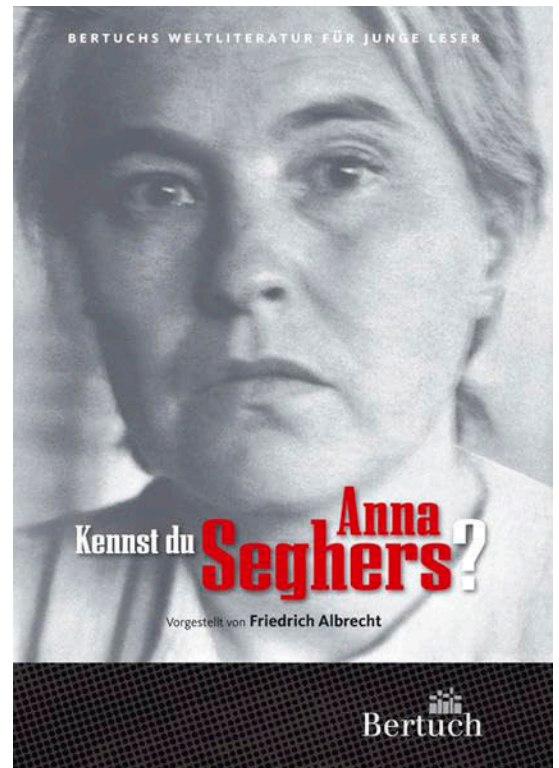


LernBar Deutsch Interpretation Seghers, A.

Kennst Du Anna Seghers?

: das abenteuerliche Leben der Dichterin Anna Seghers ; Texte von Anna Seghers für junge Leser ausgewählt und vorgestellt / von Friedrich Albrecht. - Weimar : Bertuch, 2007. - 137 S. : zahlr. Ill. - (Bertuchs Weltliteratur für junge Leser ; 6)

Durch Fotos, Auszüge aus ihren bekanntesten Werken, biografische Erinnerungen sowie die begleitenden Ausführungen des Literaturwissenschaftlers Albrecht sollen Jugendliche auf Anna Seghers (1900-1983) aufmerksam gemacht und zur Lektüre ihrer Bücher angeregt werden. Ab 15 J.



Mainz Dz MAI

Mainzer Geschichtsblätter Heft 6:

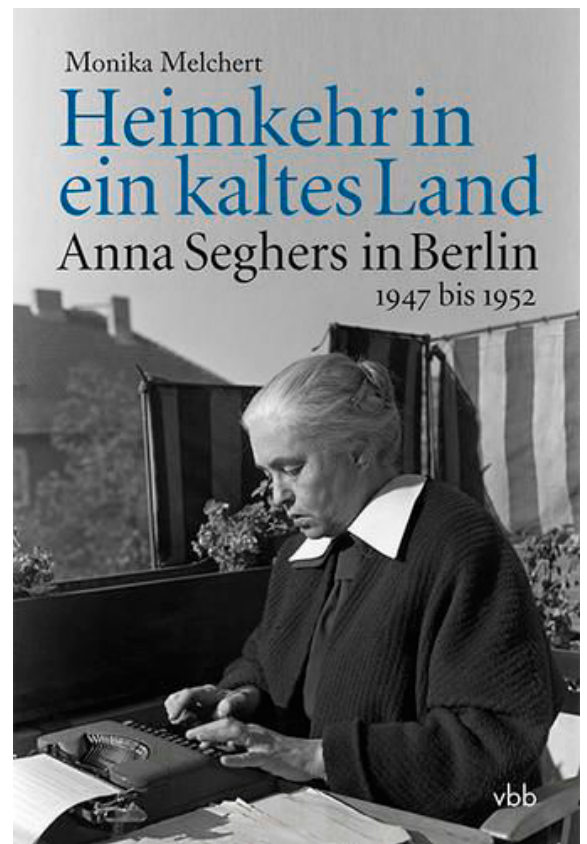
Frauenleben. Anna Seghers zum 90. Geburtstag, fünf Frauen erzählen aus ihrer Geschichte / 1. Auflage - Mainz : Verein für Sozialgeschichte Mainz e. V. – 1998. – 182 Seiten

Pyk Seghers, A.

Melchert, Monika:

Heimkehr in ein kaltes Land : Anna Seghers in Berlin 1947 bis 1952 / Monika Melchert. - 1. Aufl. - Berlin : vbb, Verl. für Berlin-Brandenburg , 2011. - 172 S. : Ill.

Vierzehn Jahre hatte die Schriftstellerin Anna Seghers im Exil verbracht. Im Frühjahr 1947 kehrte sie nach Berlin zurück, eine Unbekannte, von deren Welterfolg „Das siebte Kreuz“ hier niemand wusste. Sie kam nicht nur in ein zerstörtes Land, sie kam, wie sie fand, auch in ein fremdes Land. Und sie war ganz allein, der Mann noch in Mexico City, die beiden Kinder in Paris. Sie fühle sich, schrieb sie an Freunde in aller Welt, wie in die Eiszeit geraten, so kalt und versteinert komme ihr alles vor.

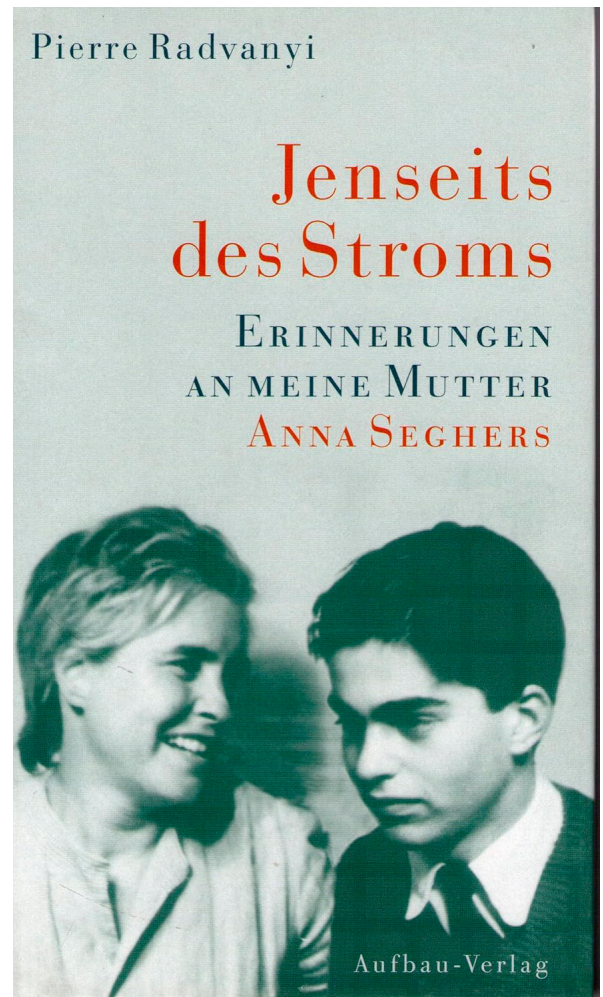


Pyk Seghers, A.

Radvanyi, Pierre:

Jenseits des Stroms : Erinnerungen an meine Mutter Anna Seghers / Pierre Radvanyi. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau-Verl., 2005. - 153 S.

Anna Seghers äußerte sich selbst kaum über ihren privaten Alltag. Ihr Sohn Pierre Radvanyi, der seiner Mutter in ganz besonderer Weise nahestand, erinnert sich an ihr gemeinsames Leben. Er war noch ein Kind, als die Familie ins Exil gehen musste. Aus diesen Jahren in Frankreich und Mexiko kann er als unmittelbarer Zeuge bislang Unbekanntes berichten. Er erzählt von dem weltweiten Freundes- und Bekanntenkreis seiner Mutter, zu dem u. a. Bertolt Brecht, Helene Weigel, Egon Erwin Kisch, Jorge Amado und Pablo Neruda gehörten. Und er erzählt von ihren Schreibgewohnheiten, ihrer unkonventionellen Art und Fröhlichkeit. Sie war eine besorgte, zärtliche Mutter. Die enge Beziehung wurde später durch Briefe, Besuche und gemeinsame Urlaube fortgesetzt. Ihm vertraute sie auch ihre politischen Probleme an, er wurde Zeuge ihrer Konflikte.

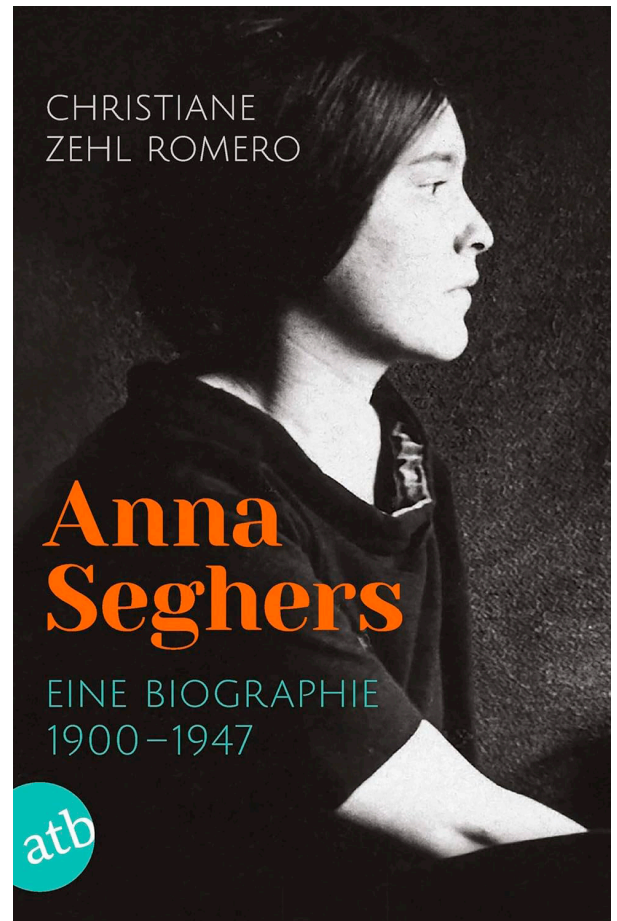


Pyk Seghers, A.

Romero, Christiane Zehl:

Anna Seghers : eine Biographie ; 1900-1947 / Christiane Zehl Romero. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau-Verl., 2000. - 560 S. : Ill.

Aus Netty Reiling wird Anna Seghers. Was zählt, sei das Werk, nicht die Person. Damit wehrte Anna Seghers Zeit ihres Lebens Fragen nach Details ihrer Biographie ab. Viele Spuren hat sie bewusst verwischt, andere legte sie mit Bedacht. Sie, die bedeutendste deutsche Erzählerin ihres Jahrhunderts, war wohl auch eine der verschwiegensten. Anhand von neuen, zuvor nicht erschlossenen Quellen entwirft Christiane Zehl Romero ein völlig neues Bild von der Schriftstellerin, wobei ein Schlüssel in deren Kindheit und Jugendzeit liegt.

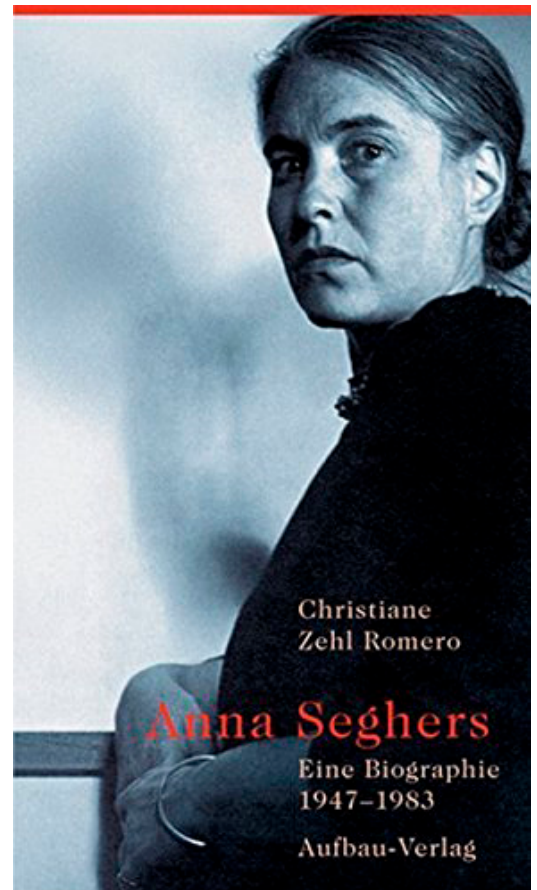


Pyk Seghers, A.

Romero, Christiane Zehl:

Anna Seghers : eine Biographie; 1947-1983 / Christiane Zehl Romero. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau-Verl., 2003. - 479 S. : Ill.

Anna Seghers war in ihrem Heimatland eine Außenseiterin, als sie 1947 aus dem Exil in Mexiko zurückkehrte. Sie, die Frau mit den Wurzeln am Rhein, Kindern in Paris, dem Mann in Mexiko, Freunden und Verwandten in aller Welt, stellte ihr Engagement für den neuen gesellschaftlichen Entwurf, den sie von der DDR erwartete, nie zur Debatte. Ihr nüchterner Blick und ihre allgemeine Skepsis ließen sie tiefer sehen, als sie öffentlich sagen konnte und wollte. So blieb sie eine wichtige Stimme der Mäßigung gegen Reglementierung von Literatur und Kunst, aber oft zu leise. Stets hoffte sie, dass ihre literarischen Texte sprechen würden, wo sie schwieg. Ob zu Recht und zu welchem Preis, ist eine der schwierigsten Fragen, der Christiane Zehl Romero, gestützt auf neues, noch nicht ausgewertetes Material, nachgeht.



Pyk Seghers, A.

Romero, Christiane Zehl:

Anna Seghers : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / dargest. von Christiane Zehl Romero. - 3. Aufl. - Reinbek : Rowohlt Taschenbuch Verl., 1999. - 159 S. : Ill. - (rororo ; 50464)(Rowohlts Monographien ; 464)

Mainz Dz MAI

Schilling, Lothar

Anna Seghers und der „Triumpfbogen“ in der Bauhofstraße : von vergangener Bauro-
mantik / Lothar Schilling – 2023. – Seiten 38-40

In: Mainzer Vierteljahreshefte für Politik, Wirtschaft, Kultur, Geschichte. – 43 ; 1

Pyk Seghers, A.

Schrade, Andreas:

Anna Seghers / Andreas Schrade. - Stuttgart : Metzler, 1993. - X, 169 S. - (Sammlung
Metzler ; 275)

Umfassende Einführung in Leben und Werk der deutschen Schriftstellerin (1900-1983);
mit umfangreichen bibliographischen Angaben.

Pyk Seghers, A.

Seghers, Anna:

Anna Seghers im Exil : Essays, Texte, Dokumente / von Alexander Stephan. - Bonn : Bou-
vier, 1993. - VI, 208 S. : Ill. ; 23 cm - (Studien zur Literatur der Moderne ; 23)

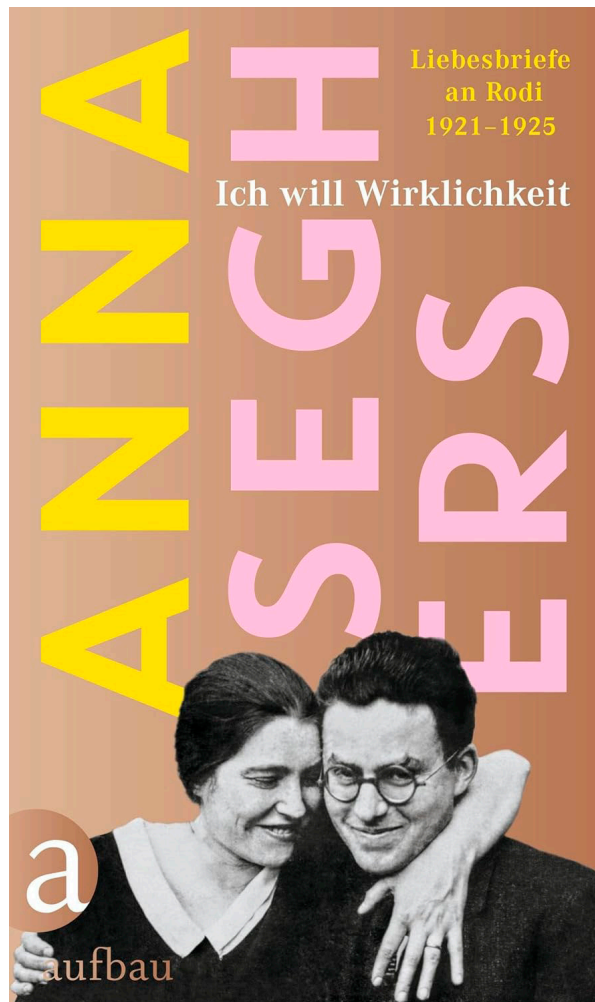
Pyk Seghers, A.

Ich will Wirklichkeit: Liebesbriefe an Rodi 1921 – 1925

/ Anna Seghers ; hrsg. von Jean Radvanyi und Christiane Zehl Romero. – 1. Aufl. - Berlin [u.a.] : Aufbau-Verl., 2025. - 463 S.

ISBN 978-3-351-04250-9

Als Anna Seghers Enkel, Jean Radvanyi, Familienunterlagen sortierte, stieß er auf eine Schachtel – und darin etwas völlig Unerwartetes; über 400 Briefe, die seine Großmutter an ihren späteren Mann geschrieben hat. Dieser Schatz wird jetzt erstmals zugänglich gemacht. Wir erleben die Studentin, Suchende, Liebende in einer Zeit, über die bisher kaum etwas bekannt ist, und erhalten erschütternde Einblicke in eine Phase der Neuorientierung, der zunehmenden Bedrängung durch die äußeren Zustände – und lernen sie zugleich als junge Frau voller Aufbruchstimmung, Leidenschaft und größer Hoffnungen kennen. (Verlagstext)



Pyk Seghers, A.

Seghers, Anna :

Mit einer Flügeltür ins Freie fliegen : Gespräche / Anna Seghers, Achim Roscher. - 1. Auflage - Berlin : Neues Leben, 2019. - 185 Seiten, Illustrationen

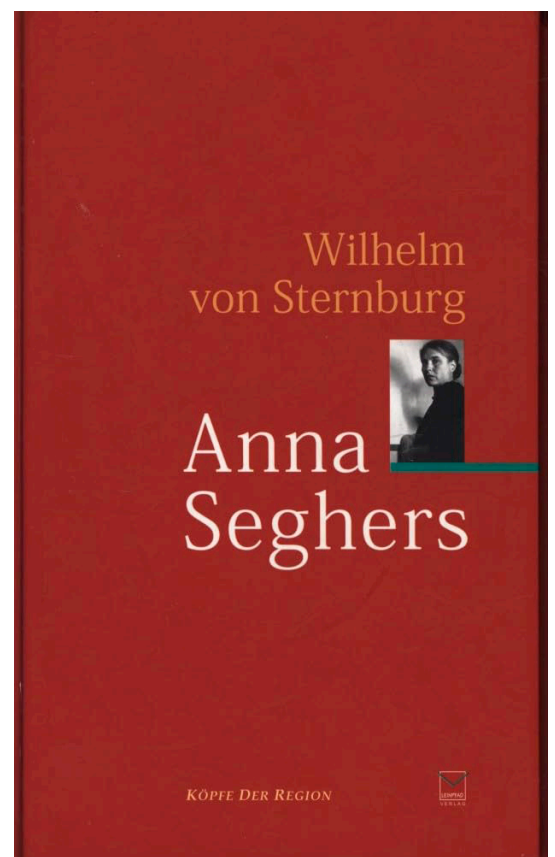
Anna Seghers (1900-1983), ist eine der wichtigsten deutschen Schriftstellerinnen. Sie ist Mitbegründerin des Schriftstellerverbands der DDR, wird dessen Vorsitzende (1952-1978). Durch Gespräche und Briefe, die hier von A. Roscher veröffentlicht werden, erhält man einen Einblick in das Leben der in Mainz geborenen Autorin zwischen 1961 und 1982.

Pyk Seghers, A.

Sternburg, Wilhelm von:

Anna Seghers : ein biografischer Essay / Wilhelm von Sternburg. - Ingelheim : Leinpfad-Verl., 2010. - 164 S. : Ill. - (Köpfe der Region)

In seinem biografischen Essay untersucht Sternburg die Fragen: Was bedeutet es für Anna Seghers, in Mainz aufgewachsen zu sein? Und wie spiegelt sich diese Prägung in ihrem Werk wider? Klug und stilistisch glänzend belegt er Anna Seghers' ungewöhnlich enge Bindung an die Landschaft ihrer Kindheit.



Pyk Seghers, A.

Sternburg, Wilhelm von:

Anna Seghers : ein Porträt / Wilhelm von Sternburg. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau-Verl., 2012. - 207 S. : Ill. - (Aufbau-Taschenbuch ; 7102)

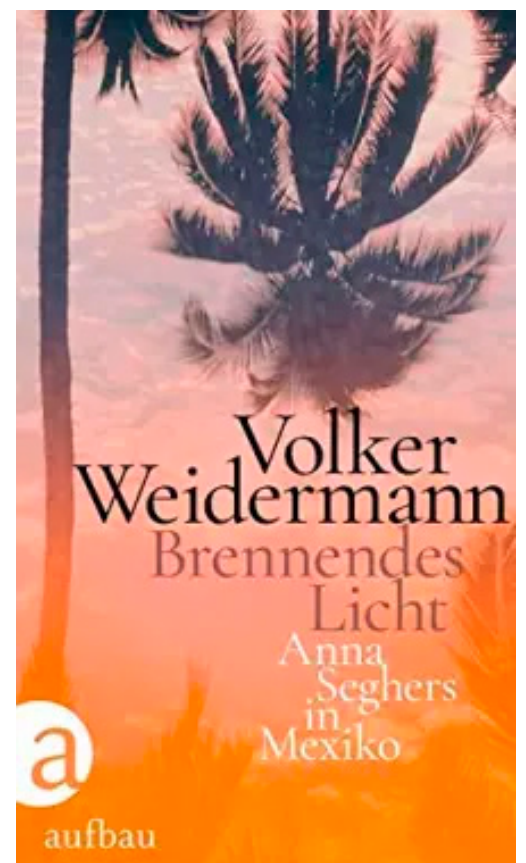
Der Autor beschreibt in seinem essayistischen Porträt vor allem der Verwurzelung von Anna Seghers in ihrer Heimatregion Rhein-Main und zeigt diese Spuren auch in ihren wichtigsten Werken auf.

Pyk Seghers, A.

Weidermann, Volker:

Brennendes Licht : Anna Seghers in Mexiko / Volker Weidermann – 1. Auflage – Berlin : Aufbau, 2020 – 186 Seiten

Anna Seghers (1900-1983), die als eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen des 20. Jahrhunderts gilt, flüchtete 1941 nach in Mexiko-Stadt. Das biografische Porträt Anna Seghers' beschränkt sich auf die Erzählung ihrer sechs Lebensjahre im ungeliebten mexikanischen Exil.

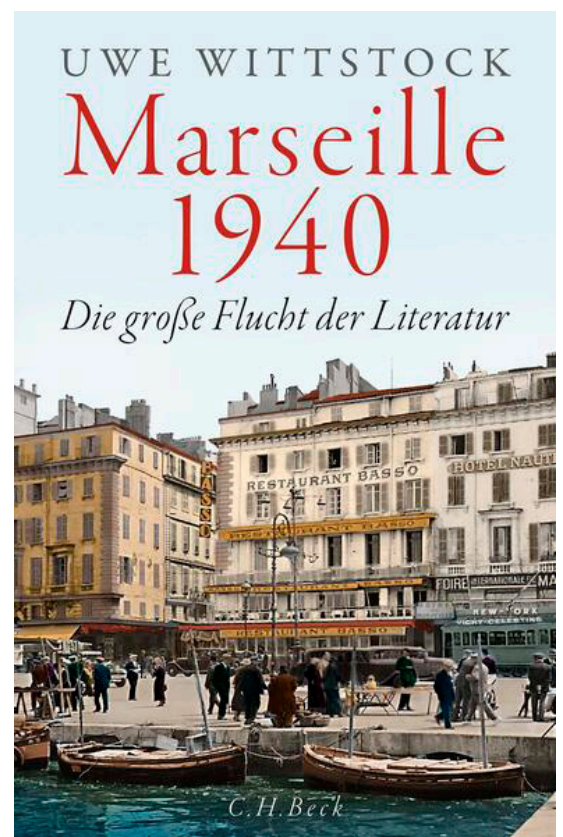


Pgr 20 WIT

Wittstock, Uwe:

Marseille 1940 : die große Flucht der Literatur. – München : C. H. Beck, 2024. – 351 S.

Juli 1940. Hitlers Wehrmacht hat Frankreich besiegt. Es ist das dramatischste Jahr der deutschen Literaturgeschichte. Die Gestapo fahndet nach Heinrich Mann, Hannah Arendt, Lion Feuchtwanger und Unzähligen, die in Frankreich Zuflucht gefunden hatten. Auch Anna Seghers flieht mit ihren Kindern zu Fuß aus Paris. Bei der Flucht über die Pyrenäen kreuzen sich die Wege zahlreicher Schriftsteller, Künstler, Intellektueller. Szenisch dicht, feinfühlig und spannend wie ein Krimi erzählt Uwe Wittstock von unfassbarem Mut, größter Verzweiflung, trotziger Hoffnung und Mitmenschlichkeit in düsterer Zeit.



Pgr 20 ZIE

Ziegler, Edda:

Verboten - verfemt - vertrieben : Schriftstellerinnen im Widerstand gegen den Nationalsozialismus / Edda Ziegler. - Rev. und erw. Neuausg. - München : Dt. Taschenbuch-Verl., 2010. - 361 S. : Ill. - (dtv ; 34611)

Deutschsprachige Schriftstellerinnen zwischen 1920 und 1950, die von den Nationalsozialisten verfolgt und in die Emigration gezwungen oder deportiert wurden: Erika Mann, Gertrud Kolmar, Else Lasker-Schüler, Anna Seghers, Ricarda Huch, Irmgard Keun u.a.



Hörbücher

Hörbuch Zba Seghers, A.

Jans muss sterben:

〈Hörbuch〉 / Anna Seghers. Mit Hannelore Hoyer. Regie: Joachim Staritz. Musik: Benjamin Rinnert. Prod.: MDR . - DAV, 2000. - Laufzeit ca. 77 Min.

1 Compact disc

Die Geschichte einer unglücklichen Ehe im Berliner Arbeitermilieu Anfang des Jahrhunderts, deren Leidtragender das Kind ist. - Die frühe, bisher unveröffentlichte Erzählung zeigt bereits die große Erzählerin.



Hörbuch Pgr 20 WIT

Marseille 1940 : die große Flucht der Literatur

〈Hörbuch, MP3〉 / Uwe Wittstock ; gelesen von Julian Mehne. – Berlin: Audio Verlag, 2023. – Laufzeit ca. 742 min / ungekürzte Lesung

1 MP3-Disc

Hörbuch Zba Seghers, A.

Das siebte Kreuz

: <Hörbuch> / Anna Seghers. Mit Martin Wuttke. - [Berlin] : DAV , 2015. - Laufzeit ca. 911 Min. / ungek. Lesung 11 Compact discs

Im Konzentrationslager Westhofen bei Worms werden 7 Platanen geschlagen, um 7 Kreuze daraus anzufertigen. Eines für jeden der 7 Häftlinge, denen gelang, was unmöglich schien: die Flucht aus der Hölle auf Erden. Während 6 der Häftlinge versuchen, alleine durchzukommen, sucht der Arbeiter Georg Heisler Hilfe, zunächst, hier jedoch vergeblich, bei seiner Freundin Lena in Frankfurt, die inzwischen mit einem Nazi zusammenlebt. Obwohl verletzt, geschwächt und konfrontiert mit lebensbedrohlichen Situationen, gibt er nicht auf, sondern sucht und findet Menschen, die ihm helfen, trotz der damit verbundenen eigenen Gefahr.



Zba Seghers, A.

Das siebte Kreuz

⟨Hörbuch⟩ / Gelesen von Anna Seghers. . - Random Audio House, 2006. - 1 CD

2 Compact discs

Enth. u.a.: Die Toten bleiben jung ; ⟨Literatur-CD⟩

Das bedeutendste Werk Anna Seghers' (1900 - 1983) in einer relativ unbekanntem Hörspielbearbeitung aus dem Jahr 1955 und eine Lesung der Autorin selbst laden zu einer Wiederentdeckung ein.

Zba Seghers, A.

Wirkliche Leben in verlorenen Ländern

⟨Hörbuch⟩ / Anna Seghers. Anna Seghers liest - Suhrkamp, (p)2000. - Gesamtlauzeit

ca. 150 Min. - (Lesung)

2 Compact discs

Enth. u.a.: Das Schilfrohr ; ⟨Literatur-CD⟩; Transit (Auszüge) ; ⟨Literatur-CD⟩; Das siebte Kreuz (Auszüge) ; ⟨Literatur-CD⟩; Über die Aufgaben des Schriftstellers unserer Zeit ; ⟨Literatur-CD⟩

Verfilmungen

Spielfilm TRA

Transit

/ nach dem Roman von Anna Seghers ; ein Film von Christian Petzold ; Schauspieler: Franz Rogowski, Paula Beer, Godehard Giese [und andere]. - Berlin : Piffel Medien GmbH, 2018. - 1 DVD-Video + 1 Beiheft (ca. 98 min)

Sprachen: deutsch - Untertitel: deutsch, deutsch für Hörgeschädigte - FSK: freigegeben ab 12 Jahren

Die deutschen Truppen stehen vor Paris. Georg, deutscher Flüchtling, entkommt im letzten Moment nach Marseille. Im Gepäck hat er die Hinterlassenschaft des Schriftstellers Weidel, der sich das Leben genommen hat: Ein Manuskript, Briefe, die Zusicherung eines Visums durch die mexikanische Botschaft.

In Marseille darf nur bleiben, wer beweisen kann, dass er gehen wird. Visa für die möglichen Aufnahmeländer werden gebraucht, Transitvisa, die raren Tickets für die Schiffspassage. Georg erinnert sich der Papiere Weidels und nimmt dessen Identität an. Alles verändert sich, als Georg die geheimnis-volle Marie trifft und sich in sie verliebt.

Spielfilm WIR

Das wirkliche Blau

/ nach den Romanen von Anna Seghers. Regie und Drehbuch: Christa Mühl. - Hamburg : Studio Hamburg Enterprises, 2015. - 1 DVD-Video (Bildformat 4:3, PAL, Ländercode 2)

Sprachen: dt. - FSK: freigegeben ab 12 Jahren

Enth. u.a.: Aufstand der Fischer von St. Barbara

Das wirkliche Blau ist die Farbe, mit der Töpfer Benito Guerrero sein Glück macht. Als er die Farbe infolge des zweiten Weltkrieges aus Deutschland nicht mehr bekommt, werden er und seiner Familie in ihrer Existenz bedroht. Mit Hilfe seines erfinderischen Veters Ruben schafft er es jedoch, sein wirkliches Blau wieder auf den Markt zu bringen.

Aufstand der Fischer von St. Barbara

Johann Hull, ein Mann mit revolutionärem Charisma, kommt eines Tages nach St. Barbara. Er macht den hungernden Fischern Mut, für Verbesserung ihrer Lebensbedingungen zu kämpfen. Sie wagen den Aufstand. (1988, ca. 122 Min.)

Eine Literatúrauswahl aus dem Bestand der Öffentlichen Bücherei – Anna Seghers, Mainz

Stand: Mai 2026

Unser Bestand wird laufend aktualisiert.

Unser gesamtes Medienangebot finden Sie im Online-Katalog

open.mainz.de

Öffentliche Bücherei – Anna Seghers

Bonifaziustürme, Anna-Seghers-Platz
55118 Mainz

Tel.: 06131 12-2659

oeffentliche.buecherei@stadt.mainz.de

<http://www.bibliothek.mainz.de>

Öffnungszeiten:

Di., Mi., Fr. 10 bis 18 Uhr

Do. 10 bis 19 Uhr

Sa. 10 bis 13 Uhr

Weitere Informationen unter:

<http://www.bibliothek.mainz.de>



oeb_mainz