



Die Staatsoper Mainz GmbH sucht zum September 2025 eine*n

Auszubildende*n (m/w/d)

in der Bühnenmalerei

Das Staatsoper Mainz ist ein Mehrspartenhaus, bestehend aus Oper, Schauspiel und zeitgenössischem Tanz. Alle drei Sparten entwickeln auch Produktionen für das Kinder- und Jugendtheater justmainz. Es arbeiten rund 350 fest Angestellte und fast ebenso viele kurzzeitig oder gastweise Beschäftigte am Haus, dem auch eine eigene Theatergastronomie angehört. Das Staatsoper Mainz verfügt über vier Spielstätten, die von allen Sparten in einem breiten Repertoire bespielt werden. Insgesamt werden ca. dreißig Premieren pro Spielzeit produziert.

Der Beruf des Bühnenmalers, der Bühnenmalerin ist eine anspruchsvolle Tätigkeit für kreative Menschen mit künstlerischer und handwerklicher Begabung. Die dreijährige Ausbildung gliedert sich in schulische und praktische Abschnitte und schließt mit einer Prüfung vor der Industrie- und Handelskammer ab. Der Berufsschulunterricht findet in Blockform an der Louis-Lepoix-Berufsschule in Baden-Baden statt.

Im Rahmen der Ausbildung arbeitest Du im Malsaal des Staatsoper Mainz an der Herstellung von Kulissen mit. Deine Aufgabe ist es, Entwürfe der Bühnenbildner in zeichnerischer, malerischer und plastischer Weise maßstabsgerecht umzusetzen. Das Malen von Dekorationen und Prospekten steht in der Bühnenmalerei im Vordergrund. Die Techniken und Stilrichtungen sind vielfältig, die Motive entstammen den Bereichen Landschaft, Architektur, Porträt, figürliche Malerei, Anatomie, Schriften und Ornamente. Außerdem werden Materialien wie Stein, Holz, Beton, Metall, Mauerwerk mit unterschiedlichen Techniken imitiert. Bühnenmaler*innen arbeiten zunehmend auch mit digitalen Medien.

Wir bieten Dir:

- Einen kreativen und abwechslungsreichen Ausbildungsplatz in einem Mehrspartenhaus mit Schauspiel, Musiktheater (Opern, Musicals etc.), Konzerten, Tanz, sowie Kinder- und Jugendtheater
- Motivierte Kolleg*innen und langjährige Erfahrung in der Ausbildung
- Ein Ausbildungsentgelt nach dem Tarifvertrag für Auszubildende des Öffentlichen Dienstes (TVAöD)
- Betriebliche Zusatzversorgung
- Vergünstigtes Deutschlandticket + Vergünstigte Parkkarte
- Betriebliches Gesundheitsmanagement
- Kooperation mit Apotheken und Fitness-Studios in Mainz

Das solltest Du mitbringen:

- mindestens Realschulabschluss
- Interesse am Theater und künstlerischen Prozessen
- künstlerische und handwerklich-technische Begabung sowie Verständnis für technisch-künstlerische Zusammenhänge
- gute Farbsehtüchtigkeit und räumliches Vorstellungsvermögen
- Ausdauer, Belastbarkeit und Konzentrationsfähigkeit
- Teamfähigkeit, Verantwortungsbewusstsein und Leistungsbereitschaft

Das solltest Du noch wissen:

Das Staatstheater sieht sich der Gleichstellung von schwerbehinderten Beschäftigten in besonderer Weise verpflichtet und begrüßt deshalb Bewerbungen schwerbehinderter Menschen. Die berufliche Gleichstellung aller Geschlechter wird gewährleistet. Wir freuen uns, wenn sich Bewerber*innen (m/w/d) aller Nationalitäten angesprochen fühlen.

Dein Weg zu uns:

Bist Du neugierig geworden? Dann freuen wir uns über Deine aussagekräftige Onlinebewerbung (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) **bitte mit Fotos von kreativen Arbeiten** an:

bewerbungen@staatstheater-mainz.de

Bewerbungsfrist: 11.04.25

Wenn du noch Fragen hast, melde dich gerne bei der Leiterin des Malsaals **Bettina von Keitz** unter +49 6131 2851-450.

Wirf auch einen Blick auf unsere Homepage und die der Louis-Lepoix-Schule:

<https://www.staatstheater-mainz.com/web/>
<https://www.lls-bad.de/>

Wir freuen uns auf Dich!